



A sinistra Frida Neri alla cui direzione artistica è affidata Balada de Amor questa sera a Fano. In alto il gruppo Ban Ensemble e a destra la flautista Barbara Piperno



In un curioso volume le meraviglie del grande pittore e collezionista Friedrich

L'enigma di Caspar D.

Oggi a Pesaro da Didot il Beneficio dell'Inventario

Oggi alle 17 alla Libreria Didot, in Via Passeri 34, l'autrice Liliana Salone presenta il volume Il Beneficio dell'Inventario, con Marco Lobietti. Alle 18 inaugura la mostra con tavole originali. "Il Libro di Inventario della Collezione Friedrich" fu redatto nel '900 per stimare i beni del più celebre pittore del romanticismo tedesco, Caspar D. Friedrich, stravagante collezionista con una sua personale wunderkammer.



«Chiamata alle arti» in Baia Flaminia

Prende il via oggi al Baia Flaminia Resort di Pesaro, «In riva al mare/ti voglio portare».. All'18, presentazione del libro scritto dal presidente della Provincia Matteo Ricci con a Francesco Nonni "L'Italia alla ricerca della felicità" (con Ricci convergerà i Michele Romano). Alle 21 l'evento speciale "Chiamata alle arti - Un indovino ci disse", presentazione (video, readings e musica con Joe Castellani) del progetto per la realizzazione di un film tratto dal libro "Un indovino mi disse" di Tiziano Terzani, a cura del regista ed ideatore del progetto Mario Zanot.

Cagli, le Cattive Strade del mito De Andrè

L'ANTEPRIMA

CAGLI Ultimi biglietti disponibili per il terzo pieno successo del Comunale di Cagli che ospita questa sera (ore 21.15) nell'ambito del progetto Cagli Opera Prima, il viaggio nel mondo magico di Fabrizio De Andrè che Andrea Scanzi, considerato un vivace giornalista e opinion-leader, e lo scrittore, musicista e attore Giulio Casale, ripercorrono ne «Le Cattive strade» in anteprima nazionale. Entrambi sono reduci dal successo di «Gaber se fosse Gaber», ancora in tournée in tutta Italia e Casale partecipò nel 2008 a Cagli al Festival sul cantautore milanese nel 2008 ideato dall'attuale presidente dell'Istituto Teatro Massimo Puliani. Le cattive strade, ripercorre la carriera di Gaber «con grandissima stima e affetto - afferma Scanzi - ma senza idolatria: lo raccontiamo senza cadere nel rischio del «santino».

Dopo Gaber De Andrè, quali le similitudini?

«Sono simili nell'approccio in direzione ostinata e contrariamente iconoclasti. Sono simili in una carriera originale lontano dalla tv, sono simili nell'esserne andati troppo presto e anche nell'essere stati celebrati male dopo la morte. Ma direi che Gaber è stato ancora più clandestino e credo che anche in termini di creatività, più istintivo, rivido e.. arrabbiato. De Andrè è sempre stato più poetico e surreale».

Colti, modesti, fuori dagli schemi. Esistono ancora artisti così?

«Con quel peso creativo e genio no, sono irripetibili: hanno avuto un grande dono dalla natura. Sono anche stati aiutati dal vivere in anni affollati dove ogni giorno c'era uno stimolo intellettuale. Oggi ci sono situazioni diverse, artisti bravi, come Simone

Cristicchi che sta trovando la sua strada e che so essere stato anche qui a Cagli e ne sono molto felice, ma pochi bravissimi».

Gaber e De Andrè sono ancora icone della «generazione di mezzo», quella del tuo ultimo libro «non è tempo per noi»?

«Di sicuro nel giovane di sinistra che faceva i girotondi De Andrè c'era, ma Gaber no. Di Gaber parlavo con gente più grande a meno che non fossi con dei coetanei artisti, come Cristicchi o Frankie Hnrg. Nella mia generazione hanno avuto più forza quei cantanti non dico disimpegnati, ma un po' si un po' no, come Ligabue o Jovanotti. Per trovare un disco veramente incazzato che ci rappresentasse ho dovuto scovare Verba Manent di Frankie! So che anche lui sarà a Cagli e sono molto curioso di questo progetto con Colombo».

Qual è il pubblico che ti segue, quello televisivo, quello che legge i giornali o quello del Scanzi comunicatore?

«Rimangono stupiti quando mi vedono anche un po' recitare o cantare, ma vengono a vedere il giornalista, quello che, come Travaglio, nei libri e negli articoli dice quello che loro vorrebbero dire, l'onestà intellettuale del cittadino/elettore come loro che non ne può più della politica, di questa politica. A qualcuno da fastidio il mio essere «tuttologo», ma molti si ritrovano nella mia obiettività, come voce fuori dal coro». Info Botteghino Teatro Comunale 0721.781341.

Nella ricorrenza della patrona Santa Cecilia numerosi appuntamenti musicali a Pesaro, Fano e Urbino

Balada de Amor dedicata alle donne

SPETTACOLI

Un fine settimana all'insegna della musica e della solidarietà. Tra la ricorrenza di Santa Cecilia, l'avvio della stagione dell'Ente concerti e l'iniziativa Balada de Amor, ci saranno diverse occasioni per ascoltare buona musica. Ma andiamo con ordine. In occasione della ricorrenza di Santa Cecilia (patrona della musica), sono due i concerti organizzati. Il primo in programma questa sera all'Auditorium Pedrotti del Conservatorio (ore 21), con l'Orchestra del Conservatorio Rossini diretta da Luca Ferrara. In programma arie e sinfonie di Verdi, Puccini, Rossini, Donizetti. Gli allievi del Conservatorio si cimenteranno con il reperto-

rio operistico ed in particolare quelli della scuola di canto che dovranno vedersela con le arie più popolari dal Nabucco, Bohème, Traviata, Trovatore, Don Pasquale e Stabat mater. Sempre in occasione di Santa Cecilia, ma domani sera, concerto al Teatro Sanzio di Urbino alle ore 21 (ingresso gratuito). Anche quest'anno, infatti, l'Istituto per la Musica Harmonia organizza un concerto a ingresso gratuito per Santa Cecilia. L'evento è a cura dei docenti dell'Associazione "Harmonia" e rappresenta l'apertura dell'anno scolastico. Il programma del concerto è basato su brani musicali ispirati alle varie forme di danza. Ai musicisti si uniranno i ballerini del Centro Studi Danza Città di Urbino. Intanto domani sera (ore 21), al Teatro Rossini è in programma il concerto inaugurale della 54esima stagione dell'Ente Concerti affidato all'Orchestra Filarmonica Marchigiana, presenza costante in cartellone che si troverà al fianco solisti importanti e giovani e talentuosi interpreti. Si parte domani con due straordinari musicisti, Roberto Rossi alla tromba e Alexander Lonquich al pianoforte e alla direzione. Altro

appuntamento da annotare è quello di questa sera a Fano al Pala j di Marina dei Cesari (ore 21), dal titolo Balada De Amor. Evento artistico-musicale-letterario dedicato alla condizione della donna nel nostro tempo, ispirato dalla inarrestabile escalation di violenza sulle donne, dedicato alle donne vittime del femminicidio. Con la direzione artistica di Frida Neri, la serata proporrà una coreografia multimediale. Presenterà la serata Silvia Sinibaldi. Tanti gli artisti sul palco che si esibiranno gratuitamente: Francesca Bertoni, Gabriella Guerra, Mario Mariani, Valerio Vergari, New Soul, Tiziana Gasparini, Alba Esposito, Lorris Ferri, Antonio Nasone, Cecilia Biondini, Barbara Piperno, Donatella Tonini, Paolo Giaro, Michela Pascucci, Tiziana Stefanelli, Gianni D'Elia, Michele Gianni, Ilaria Mignoni, Frida Neri, Jessica Tonelli, Paola Prinzi-valli, Pilar Alcazar, Riccardo Paci, Maura Gaudenzi, Yvonne Mendy, Mauro Drudi, Stefano Fucilli, Valeria Visconti, Enzo Vecchiarelli, Henry Secchiaroli, Ban Ensemble.

Claudio Salvi

E DOMANI SERA AL ROSSINI L'ENTE CONCERTI APRE LA STAGIONE



Giulio Casale ed Andrea Scanzi stasera debuttano a Cagli

AL CINEMA SALA PER SALA

PESARO	
LORETO	Via Mirabelli, 3 - Tel. 0721.390890 Venere in pelliccia di Roman Polanski; con Emmanuelle Seigner, Mathieu Amalric (drammatico) 21.00
MULTISALA METROPOLIS	Via Volontari del Sangue, 1 - Tel. 0721.451334
Sala1	Thor: The Dark World 2K di Alan Taylor; con Chris Hemsworth, Tom Hiddleston, Natalie Portman, Kat Dennings, Anthony Hopkins, Stellan Skarsgård (fantascienza) 20.15-22.30
Sala 2	Sole a catinelle 2K di Gennaro Nunziante; con Checco Zalone, Aurore Erguy, Miriam Dalmazio, Robert Dancs (commedia) 20.30-22.30
Sala 3	L'ultima ruota del carro 2K di Giovanni Veronesi; con Elio Germano, Ricky Memphis, Alessandra Mastronardi (commedia) 20.15-22.30
SOLARIS	Via Turati, 42 - Tel. 0721.410615
A	In solitario di Christophe Offenstein; con François Cluzet, Guillaume Canet, Karine Vanasse (drammatico) 21.00
B	Jobs di Joshua Michael Stern; con Ashton Kutcher, Matthew Modine, Dermot Mulroney (biografico) 21.00
C	Il Paradiso degli Orchi di Nicolas Bary; con Raphaël Personnaz, Bérénice Bejo, Emir Kusturica, Ludovic Berthillot (drammatico) 22.30

UCI CINEMAS PESARO	
Piazza Stefanini, 5 - Tel. 892960	
Sala 1	L'ultima ruota del carro di Giovanni Veronesi; con Elio Germano, Ricky Memphis, Alessandra Mastronardi (commedia) 17.45-20.15-22.30
Sala 2	Fuga di cervelli di Paolo Ruffini; con Paolo Ruffini, Luca Peracino, Andrea Pisani (commedia) 17.30-20.00-22.30
Sala 3	Planes di Klay Hall; con Teri Hatcher, Brad Garrett, Julia Louis-Dreyfus, Val Kilmer (animazione) 17.20
Sala 3	Thor: The Dark World 3D di Alan Taylor; con Chris Hemsworth, Tom Hiddleston, Natalie Portman, Kat Dennings, Anthony Hopkins, Stellan Skarsgård (fantascienza) 19.40-22.15
Sala 4	Stai lontana da me di Alessio Maria Federici; con Enrico Brignano, Ambra Angiolini, Fabio Troiano (commedia) 17.30-20.15-22.30
Sala 5	Thor: The Dark World di Alan Taylor; con Chris Hemsworth, Tom Hiddleston, Natalie Portman, Kat Dennings, Anthony Hopkins, Stellan Skarsgård (fantascienza) 17.15-20.00-22.40
Sala 6	Sole a catinelle di Gennaro Nunziante; con Checco Zalone, Aurore Erguy, Miriam Dalmazio, Robert Dancs (commedia) 19.00-21.30



Dove si viaggia su comode poltrone.

FANO	
CITYPLEX POLITEAMA via Arco d' Augusto, 52 - Tel. 0721.801389	
Sala 1	Thor: The Dark World di Alan Taylor; con Chris Hemsworth, Tom Hiddleston, Natalie Portman, Kat Dennings, Anthony Hopkins, Stellan Skarsgård (fantascienza) 21.15
Sala 2	Sole a catinelle di Gennaro Nunziante; con Checco Zalone, Aurore Erguy, Miriam Dalmazio, Robert Dancs (commedia) 21.15
Sala 3	L'ultima ruota del carro di Giovanni Veronesi; con Elio Germano, Ricky Memphis, Alessandra Mastronardi (commedia) 21.15
MALATESTA via Mura Malatestiane, 1 - Tel. 0721.808677	
In solitario di Christophe Offenstein; con François Cluzet, Guillaume Canet, Karine Vanasse (drammatico) 21.15	
MASETTI Via Don Bosco, 12 - Tel. 0721.800244	
Riposo	
UCIFANO Via Einaudi, 30 - Tel. 892960	
Sala 1	Thor: The Dark World di Alan Taylor; con Chris Hemsworth, Tom Hiddleston, Natalie Portman, Kat Dennings (fantascienza) 18.15-21.15
Sala 2	Sole a catinelle di Gennaro Nunziante; con Checco Zalone, Aurore Erguy, Miriam Dalmazio, Robert Dancs (commedia) 18.30-21.15

FANO	
Sala 3	In solitario di Christophe Offenstein; con François Cluzet, Guillaume Canet, Karine Vanasse (drammatico) 18.20-20.50
Sala 4	Fuga di cervelli di Paolo Ruffini; con Paolo Ruffini, Luca Peracino, Andrea Pisani (commedia) 18.30-21.20
Sala 5	Planes di Klay Hall; con Teri Hatcher, Brad Garrett, Julia Louis-Dreyfus, Val Kilmer (animazione) 18.20
Sala 5	Stai lontana da me di Alessio Maria Federici; con Enrico Brignano, Ambra Angiolini, Fabio Troiano (commedia) 21.15
Sala 6	Jobs di Joshua Michael Stern; con Ashton Kutcher, Matthew Modine, Dermot Mulroney (biografico) 18.15
Sala 6	Thor: The Dark World 3D di Alan Taylor; con Chris Hemsworth, Tom Hiddleston, Natalie Portman, Kat Dennings, Anthony Hopkins, Stellan Skarsgård (fantascienza) 21.00
ACQUALAGNA	
P.zza Maffei - Tel. 328.111550	
Stai lontana da me di Alessio Maria Federici; con Enrico Brignano, Ambra Angiolini, Fabio Troiano (commedia) 21.15	
CANTIANO	
Via IV Novembre, 14	
Riposo	

URBINO	
Via Budassi, 13 - Tel. 0722.320315	
DUCALE	
Sole a catinelle di Gennaro Nunziante; con Checco Zalone, Aurore Erguy, Miriam Dalmazio, Robert Dancs (commedia) 20.00	
Sala 1	Jobs di Joshua Michael Stern; con Ashton Kutcher, Matthew Modine (biografico) 22.15
Sala 2	La vita di Adele M14 di Abdellatif Kechiche; con Léa Seydoux, Adèle Exarchopoulos, Salim Kechiouche (drammatico) 21.00
NUOVA LUCE	
Chiuso	
Via Veterani, 17 - Tel. 0722.4059	